

Dur-Akkorde mit dem Quintenzirkel transponieren

(www.SongsGuitar.com)

1	2	3	4	5	6	7
C	Dm	Em	F	G	Am	Bdim
G	Am	Bm	C	D	Em	F#dim
D	Em	F#m	G	A	Bm	C#dim
A	Bm	C#m	D	E	F#m	G#dim
E	F#m	G#m	A	B	C#m	D#dim
B	C#m	D#m	E	F#	G#m	A#dim
F#	G#m	A#m	B	C#	D#m	E#dim
C#	D#m	E#m	F#	G#	A#m	B#dim
C	Dm	Em	F	G	Am	Bdim
F	Gm	Am	Bb	C	Dm	Edim
Bb	Cm	Dm	Eb	F	Gm	Adim
Eb	Fm	Gm	Ab	Bb	Cm	Ddim
Ab	Bbm	Cm	Db	Eb	Fm	Gdim
Db	Ebm	Fm	Gb	Ab	Bbm	Cdim
Gb	Abm	Bbm	Cb	Db	Ebm	Fdim
Cb	Dbm	Ebm	Fb	Gb	Abm	Bbdim

Wie könnte man vorgehen?

- Sie haben einen Song, der in der Tonart C-Dur und mit den Akkorden C auf der Stufe I, F auf der Stufe 4 und G auf der Stufe 5 harmonisiert ist.
- Sie möchten den Song in die Tonart D-Dur transponieren. Wie?
- Bitte suchen Sie als erstes unten in der Tabelle oben die Reihe mit der C-Dur Tonart und dann die Reihe mit der D-Dur Tonart.
- Ersetzen Sie jetzt die Akkorde der C-Dur Tonart mit den entsprechenden Akkorden der D-Dur Tonart.
- In unserem Beispiel wird jetzt aus C D, aus F wird G und aus G wird A.

(www.SongsGuitar.com)